



“UN VIAGGIO A... LE CITTÀ TEDESCHE TRA LETTERATURA E CINEMA”

**Percorso per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento (PCTO)
a.s. 2024/2025**

PERIODO DI SVOLGIMENTO

9 GENNAIO – 18 FEBBRAIO 2025

Le lezioni si svolgeranno in presenza presso il Campus di Milano dell’Università Cattolica del Sacro Cuore (Largo Gemelli, 1).

TOTALE DELLE ORE PREVISTE

22 (di cui 10 ore di elaborazione in gruppo o in autonomia per approfondire i materiali e le tematiche trattati, e per realizzare il progetto finale).

NUMERO DEI POSTI DISPONIBILI

30 (ogni scuola potrà proporre fino ad un massimo di 3 studenti).

TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Dal 15/10/2024 al 31/10/2024 (salvo chiusura anticipata per esaurimento dei posti disponibili).

TUTOR AZIENDALE UCSC

Prof.ssa Elena Raponi (Associato di Lingua e letteratura tedesca presso la Facoltà di Scienze linguistiche e letterature straniere).

Prof.ssa Gloria Colombo (Ricercatore di Lingua e letteratura tedesca presso la Facoltà di Scienze linguistiche e letterature straniere).

La parte organizzativa è curata dall’Ufficio Orientamento.

PREREQUISITI RICHIESTI

Interesse per la letteratura e per il cinema; una conoscenza, anche minima, della lingua tedesca è preferibile, ma non indispensabile.

OBIETTIVI

Imparare a leggere con metodo critico testi di autori tedeschi e austriaci rappresentativi di cinque città:

Berlino, Francoforte sul Meno, Weimar, Monaco e Vienna. Imparare a leggere criticamente un film.

Progettare in lavori di gruppo un viaggio in ciascuna delle città citate.

SCOPO

Far conoscere ai partecipanti diversi aspetti culturali dei Paesi di lingua tedesca attraverso l’analisi di testi letterari e autobiografici, e la lettura critica di film legati ai luoghi della storia e della letteratura tedesca e austriaca. Far applicare queste conoscenze nella progettazione di un viaggio nelle città prese in esame.



METODOLOGIA

Lezione interattiva nella quale le docenti, dopo aver presentato i testi letterari, proporranno ai partecipanti alcune attività pratiche tese a stimolare il lavoro autonomo, individuale e di gruppo.

LA PROPOSTA FORMATIVA

Attraverso l'analisi delle testimonianze letterarie e cinematografiche, i partecipanti scopriranno e approfondiranno la lingua, la cultura e la storia del mondo tedesco e austriaco.

Nel corso delle attività proposte, i partecipanti potranno inoltre sperimentare le loro abilità comunicative e relazionali nonché sviluppare le seguenti competenze: capacità di lavorare in gruppo, progettualità, creatività, scrittura, documentazione e raccolta dati, selezione e presentazione di contenuti, abilità pratiche per la realizzazione di vari prodotti: poster, power point, documenti audiovisivi per il web.

Il progetto si avvale della logica del **project work** come efficace strumento formativo che richiede ai partecipanti di realizzare un progetto concreto; tale metodologia consentirà ai partecipanti di offrire il loro contributo e al tempo stesso di prendere contatto con le problematiche organizzative, operative, relazionali, presenti nel contesto lavorativo e formativo.

IL PROGRAMMA DELLE ATTIVITÀ

	Tema	Data
Incontro introduttivo	<i>Benvenuto e introduzione a cura dell'ufficio Orientamento</i>	Giovedì 9 gennaio 2025 Dalle ore 15.30 alle 17.30 Campus di Largo Gemelli Aula da definire
Lezione n. 1	Presentazione del progetto "Un viaggio a... Le città tedesche tra letteratura e cinema" Arthur Schnitzler, <i>Paracelso</i> (Vienna) <i>Prof.ssa Elena Raponi</i>	Martedì 14 gennaio 2025 Dalle ore 15.30 alle ore 17.30 Campus di Largo Gemelli Aula da definire
Lezione n. 2	Goethe, <i>Faust</i> (Francoforte – Weimar) <i>Prof.ssa Gloria Colombo</i>	Martedì 21 gennaio 2025 Dalle ore 15.30 alle ore 17.30 Campus di Largo Gemelli Aula da definire
Lezione n. 3	Scrittori e studenti tedeschi di fronte al nazismo (Monaco, Francoforte) <i>Prof.ssa Elena Raponi</i>	Martedì 28 gennaio 2025 Dalle ore 15.30 alle ore 17.30 Campus di Largo Gemelli Aula da definire
Lezione n. 4	Bertolt Brecht, <i>Leben des Galilei</i> (Berlino) <i>Prof.ssa Gloria Colombo</i>	Martedì 4 febbraio 2025 Dalle ore 15.30 alle ore 17.30 Campus di Largo Gemelli Aula da definire
Incontro finale	Presentazione e valutazione dei lavori di gruppo: "Un viaggio a... Berlino, Francoforte, Weimar, Monaco, Vienna" <i>Prof.ssa Elena Raponi, Prof.ssa Gloria Colombo</i> <i>L'incontro è aperto anche ai docenti delle scuole aderenti</i>	Martedì 18 febbraio 2025 Dalle ore 15.30 alle ore 17.30 Campus di Largo Gemelli Aula da definire